



ગુજરાત રાજ્ય લલિતકલા અકાદમી

વિદેશ/રાજ્ય બહાર કલા પ્રદર્શન યોજવા સહાય મેળવવા અંગેનું અરજી પત્રક

૧(અ) કલાકારનું નામ :

સરનામું :

ફોન નંબર :

(બ) કલા સંસ્થા / કલાવૃદ્ધનું નામ :

સરનામું :

કલાકારનો લેટેસ્ટ
પાસપોર્ટ સાઈઝનો
ફોટોગ્રાફ

૨(અ) જન્મ તારીખ, સ્થળ, ગામ, તાલુકો, જિલ્લો અને રાજ્ય :

(બ) કલા સંસ્થાની સ્થાપનાનું સ્થળ, તારીખ અને પ્રવૃત્તિઓ નો

ટુંકો અહેવાલ અથવા ગૃપનું નામ, સ્થાપનાનું સ્થળ

સરનામું, તારીખ, પ્રવૃત્તિઓની વિગત :

૩ કલાકાર/કલાકારો નો હાલના વ્યવસાયનું

સ્થળ, સરનામું :

૪ કલાકાર / કલાકારોની અભ્યાસની વિગત :

કલાકારનું નામ	સ્થળ	વર્ષ	અભ્યાસની વિગત

૫ કલાના વિષયમાં શૈક્ષણિક લાયકાત ન ધરાવતા હો તો

કલાના ક્ષેત્રે મેળવેલ સિધ્ધિઓ :

૬ કોઈ સંસ્થા અથવા વ્યક્તિ પાસેથી લીધેલી તાલીમનો

અહેવાલ

૭ વૈયક્તિક/સામુહિક પ્રદર્શનો યોજ્યા હોય તો તેની વિગતો

(જરૂર જણાયે અલગ કાગળ ઉપર વિગતો આપવી)

- ૮ રાજ્ય કલા પ્રદર્શન કે અન્ય પ્રદર્શનમાં ભાગ લીધો હોય તો તેની તથા મળેલ ઈનામની વિગતો :
- ૯ આ યોજના અંતર્ગત અકાદમી તરફથી અગાઉ નાણાકીય સહાય મળી હોય તો તેના વર્ષ, પ્રદર્શન સ્થળની વિગતો :
- ૧૦ જ્યાં પ્રદર્શન કરવા ઈચ્છતા હોવ તે સ્થળનું નામ સરનામું તથા પ્રદર્શન સ્થળના બુર્કીંગની વિગતો અથવા કન્ફર્મેશન લેટરની વિગત :
- ૧૧ પ્રદર્શનમાં રજુ થનાર તમામ કૃતિઓની વિગતો તથા તેની સાઈઝ માધ્યમ વિગેરે (અલગ કાગળ ઉપર રજુ કરવું તથા સી.ડીમાં પણ રજુ કરવું)
- ૧૨ અન્ય કોઈ જરૂરી વિગતો :
- ૧૩ વિદેશમાં પ્રદર્શન યોજવા અંગે કલાકારના પાસપોર્ટની વિગતો તથા તેની ઝેરોક્ષ :
- ૧૪ કલાકારના પાસપોર્ટ, ચૂંટણી કાર્ડની પ્રમાણિત ઝેરોક્ષ નકલની વિગત

સ્થળ :

(કલાકારની સહી)

તારીખ :

કલાકારનું નામ :

અરજી પત્રક સાથે જોડવાનું બાંહેધરી પત્રક

આથી હું બાંહેધરી આપું છું કે આ યોજનાના તમામ નિયમો મેં વાંચ્યા છે જે મને બંધનકર્તા છે તથા આ યોજનાના નિયમોનું અર્થઘટન રાજ્યસરકારશ્રી દ્વારા જે કરવામાં આવશે તે મને બંધનકર્તા છે. તથા આ યોજના અંતર્ગત રાજ્ય બહાર પ્રદર્શન યોજવા આ અગાઉ બે થી વધુ વખત વૈયક્તિક / સામુહિક કલા પ્રદર્શન યોજવા સહાય મેળવેલ નથી. તથા વિદેશમાં પ્રદર્શન યોજવા અગાઉ સહાય મેળવેલ નથી.

સ્થળ :

(કલાકારની સહી)

તારીખ :

કલાકારનું નામ :



ગુજરાત રાજ્ય લલિતકલા અકાદમી

રવિશંકર રાવળ કલા ભવન, લો ગાર્ડન, ભાઈકાકા ભવન સામે, એલિસબ્રીજ, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૬.

ગુજરાતના કલાકારોને રાજ્ય બહાર/વિદેશમાં પ્રદર્શન યોજવા સહાય અંગેની શરતો/જોગવાઈઓ

નં.	શરતો/જોગવાઈઓ
૧	આ યોજના અંતર્ગત ગુજરાતના ચિત્રકલા, શિલ્પકલા, ગ્રાફીકકલા અને છબીકલાના કલાકારોને રાજ્ય બહાર/વિદેશમાં પ્રદર્શન યોજવા સહાય આપવામાં આવશે.
૨	આ યોજના અંતર્ગત સહાય મેળવવા માટે સચિવશ્રી, લલિતકલા અકાદમી, રવિશંકર રાવળ કલા ભવન, લો ગાર્ડન ચાર રસ્તા, અમદાવાદ ખાતેની કચેરીએથી નિયત નમુના મુજબનું અરજીપત્રક મેળવી લેવાનું રહેશે. સહાય મેળવવા અંગેની અરજી જે તે નાણાંકીય વર્ષમાં ૧૫ મે સુધીમાં કરવાની રહેશે. નિયત તારીખ પછી મળેલ અરજી ઉપર વિચારણા કરવાનો અધિકાર કમિટિને રહેશે.
૩	આ યોજના માટે સામાન્ય રીતે ત્રણ થી પાંચ વૈયક્તિક કલા પ્રદર્શન અથવા પાંચ થી આઠ સામુહિક કલા પ્રદર્શન પ્રસ્થાપિત આર્ટ ગેલેરીમાં યોજવા હશે તે આ યોજના માટે આર્થિક સહાય મેળવવા માટે પાત્ર થશે. અરજી સાથે આવા પ્રદર્શનો ક્યાં યોજવા તેની વિગતો અને પુરાવા જેવા કે ગેલેરીભાડું, આમંત્રણ કાર્ડ, દૈનિકપત્રમાં આવેલ ન્યુઝ જેવા પુરાવાઓ રજૂ કરવાના રહેશે.
૪	અરજી પત્રક સાથે વિદેશ/રાજ્ય બહારની આર્ટ ગેલેરી આરક્ષિત કરાવેલ હોય તો તે માટેનો સંમતિપત્ર / પૈસા ભર્યાની રસીદ અથવા અન્ય પુરાવા અરજી સાથે જોડવાના રહેશે.
૫	અરજી કરનાર કલાકાર / કલા સંસ્થાએ પ્રદર્શનમાં રજૂ થનાર તમામ કલાકૃતિઓના (ઓછામાં ઓછા ત્રીસ) ૫ X ૭ - ૮ X ૧૦ ઈંચ સાઈઝના ગ્લોસી પેપર ઉપર છાપેલા રંગીન ફોટોગ્રાફ્સ સાલ્બમ સાથે અને તમામ કૃતિઓની સાઈઝ તથા ટાઈટલ દર્શાવતી સી.ડી. તથા તમામ કલાકારોના બાયોડેટા રજૂ કરવાના રહેશે. આ સી.ડી. તથા ફોટોગ્રાફ્સ પરત કરવામાં આવશે નહીં. તથા તમામ ફોટોની પાછળ આ કૃતિ તમારા દ્વારા તૈયાર કરવામાં આવેલ છે તે મતલબની નોંધ કરવાની રહેશે.
૬	યોજેલ પ્રદર્શનના ખર્ચની વિગતોમાં કલાકારે દરેક ચુકવણીની સામે ઓરીજનલ, બીલ વાઉચર, પાર્ટીને નાણાં ચુકવ્યાની સ્ટેમ્પ રીસીપ્ટ વિગેરે લલિતકલા અકાદમીમાં જમા કરવવાના રહેશે.
૭	આ યોજના હેઠળ જે કલાકારોને સહાય મંજૂર કરવામાં આવશે તે કલાકારોએ આ સહાયમાંથી કુલ બે પ્રદર્શનો યોજવાના રહેશે. તે પૈકી પ્રથમ પ્રદર્શન રવિશંકર રાવળ કલા ભવન ખાતે યોજવાનું રહેશે. અને ત્યાર બાદ જ વિદેશમાં / રાજ્ય બહાર પ્રદર્શન યોજવાનું રહેશે. અને તે માટે સક્ષમ અધિકારીશ્રીની મંજૂરી મેળવવાની રહેશે. રાજ્ય બહાર પ્રદર્શન માટે સરકાર ઈચ્છશે તો સરકારશ્રીના પ્રતિનીધીને પણ સાથે લઈ જવાના રહેશે.
૮	રવિશંકર રાવળ કલા ભવન ખાતે પ્રદર્શન યોજવા બાદ વિદેશ/રાજ્ય બહાર પ્રદર્શન યોજવા ગેલેરી બુકીંગ કરાવ્યાની પહોંચ તથા નિયત કરવામાં આવેલ સ્પોરીટીબોન્ડ સહીસિક્કા કરાવી રજૂ કર્યેથી મળવાપાત્ર મહત્તમ સહાયની ૨૫ ટકા રકમ એડવાન્સ પેટે ચુકવવામાં આવશે. બાકીના તમામ નાણાં કલાકાર દ્વારા પ્રદર્શન કર્યાના પુરાવા તથા કલાકારનો અહેવાલ તથા ચાર્ટર્ડ એકાઉન્ટન્ટ દ્વારા પ્રમાણિત કરાવેલ હિસાબો રજૂ કર્યા બાદ જ ચુકવવામાં આવશે.
૯	કલા પ્રદર્શનની જાહેરાત, નિમંત્રણ કાર્ડ તથા કેટલોગ જેવા પેઈડ પ્રચાર સાહિત્યમાં આ કલાપ્રદર્શન ગુજરાત રાજ્ય લલિતકલા અકાદમીના સ્પોન્સરશીપથી પ્રદર્શિત કરેલ છે. તેવું લખાણ કરવું ફરજિયાત રહેશે. આ બાબતનો ઉલ્લેખ બ્રોશર, જાહેરખબર, પ્રચાર માધ્યમો તેમજ પ્રદર્શન સ્થળે અગ્રીમસ્થાન પર રાખવાનું રહેશે. અન્યથા સહાય ચુકવવામાં આવશે નહીં.
૧૦	કોઈપણ કલાકારને પ્રદર્શન દરમ્યાન કોઈપણ પ્રકારની બિમારી / અકસ્માતને લીધે જરૂરી તબીબી સુવિધાઓ અકાદમી દ્વારા પુરી પાડવામાં આવશે નહીં.

૧૧	સહાય મંજૂર થયેથી કલાકાર પ્રદર્શનના હેતુસર જે ખર્ચ કરે તે કરકસરયુક્ત લલિતકલા અકાદમી દ્વારા આપવામાં આવેલ માર્ગદર્શક સિદ્ધાંતો મુજબ કરવાનો રહેશે. યોજેલ કલા પ્રદર્શનનું ડોક્યુમેન્ટેશન (સી.ડી. તથા તમામ કૃતિઓના ડિસ્પ્લે સાથેના ફોટોગ્રાફ્સ) કરી તેની એક કોપી લલિતકલા અકાદમીને આપવાની રહેશે.	
૧૨	વિદેશમાં કલાપ્રદર્શન યોજવા માટે ફક્ત વૈયક્તિક પ્રદર્શન માટે જ સહાય મંજૂર કરવામાં આવશે અને ફક્ત કલાકારનો જ ખર્ચ મંજૂર કરવામાં આવશે.	
૧૩	વિદેશ/રાજ્ય બહાર પ્રદર્શન યોજવા માટે સહાય સરકારશ્રી દ્વારા નિયત કરવામાં આવેલ બ્રેકઅપ મુજબ જ ચુકવવામાં આવશે. જે નીચે મુજબ છે. વિદેશમાં પ્રદર્શનના આયોજન માટે નિયત બ્રેક અપ મુજબ રૂા. ૧ લાખ ઉપરાંત કલાકારને હવાઈ મુસાફરી માટે ઇકોનોમી ક્લાસની ટીકીટનું ભાડું, વિઝા ચાર્જ અને કલાકારના વિમાની રકમ નિયમોનુસાર મળવાપાત્ર થશે.	
ક્રમ	આઈટમ	અધિકત્તમ મંજૂર કરવાપાત્ર ખર્ચ
૧	ગેલેરી ભાડું અને વિજળી ખર્ચ	રૂા. ૧૫,૦૦૦/-
૨	કલાકૃતિઓનું ટ્રાન્સપોર્ટેશન ખર્ચ	રૂા. ૧૦,૦૦૦/-
૩	કલાકૃતિઓનું કેટલોગ પબ્લીકેશન અને પ્રિન્ટીંગ ખર્ચ	રૂા. ૨૫,૦૦૦/-
૪	કલાકૃતિઓનો વીમો, ફેમીંગ અને પેકીંગ ખર્ચ	રૂા. ૨૦,૦૦૦/-
૫	પ્રદર્શન ઉદ્ઘાટન સમારંભ, પ્રચાર, જાહેરાત ખર્ચ	રૂા. ૧૫,૦૦૦/-
૬	કલાકારોના નિવાસ, પ્રવાસ, ભોજન, લોકલ ટ્રાન્સપોટેશન તથા પરચુરણ ખર્ચ	રૂા. ૧૫,૦૦૦/-
	મળવા પાત્ર મહત્તમ સહાયની રકમ	રૂા. ૧,૦૦,૦૦૦/-
	(નોંધ : એક આઈટમમાં થયેલ ઓછો ખર્ચ બીજી આઈટમમાં સરભર કરવામાં આવશે નહીં.) પરંતુ શિલ્પકારો માટે તેઓ મૂર્તિઓ રાજ્યબહાર પ્રદર્શન માટે લઈ જાય ત્યારે મૂર્તિઓના ટ્રાન્સપોર્ટેશન તેમજ વિમા માટે જોગવાઈ કરતા વધુ ખર્ચ કરવો પડે તો તે ખર્ચ કુલ મહત્તમ ખર્ચની મર્યાદામાં બીજા હેતુઓ માટે કરેલ જોગવાઈના બદલામાં કરી શકાશે.)	
૧૪	આ યોજના અંતર્ગત કલાકારને કુલ ચાર વાર (ત્રણ વાર રાજ્ય બહાર અને એકવાર વિદેશમાં) લાભ મળવાપાત્ર થશે.	
૧૫	પ્રદર્શન યોજવા સહાય મેળવવા કરેલ અરજી મુજબ જે તારીખોએ પ્રદર્શન યોજવાની મંજૂરી આપવામાં આવેલ હોય તે સ્થળે અને તારીખોએ જ પ્રદર્શન યોજવાનું રહેશે. આ કચેરીની પૂર્વ મંજૂરી વગર તેમાં થતો ફેરફાર સહાય મેળવવાને પાત્ર રહેશે નહીં.	
૧૬	અરજીપત્રક સાથે કલાકારે આધારકાર્ડ અથવા ચૂંટણી કાર્ડની ઝેરોક્ષ નકલ સામેલ રાખવી ફરજિયાત રહેશે.	

આ ઉપરાંત પસંદગી સમિતિએ અગાઉ લીધેલ નિર્ણય મુજબ

નં.	શરતો/જોગવાઈઓ
૧	રાજ્ય બહાર કલા પ્રદર્શન યોજવા અન્વયે કમિટીની પૂર્વ મંજૂરી મેળવ્યા સિવાય કોઈ કલાકાર મંજૂરીની અપેક્ષાએ પ્રદર્શન યોજશે તો આવા પ્રદર્શન માટે સહાય મળવાપાત્ર થશે નહીં.
૨	આ યોજના અંતર્ગત પ્રદર્શન યોજતા કલાકારે ઓછામાં ઓછી ૩૦(ત્રીસ) કૃતિઓ પ્રદર્શિત કરવાની રહેશે. ઉક્ત તમામ નિયમોની જોગવાઈમાં છુટછાટ આપવાની સત્તા કલાકારોની પસંદગી માટે નિયત કરવામાં આવેલ સમિતિને રહેશે. અને આ અંગે કોઈ વિવાદ ઉપસ્થિત કરી શકાશે નહીં.