



**GUJARAT STATE LALIT KALA ACADEMY**  
રાજ્યમાં વૈયક્તિક / સામુહિક કલા પ્રદર્શન માટે સહાય મેળવવાનું અરજી પત્રક

- ૧ કલાકારનું નામ :  
પુરુ સરનામું :
  
- ફોન નંબર :
- ૨ જન્મ તારીખ :
- ૩ કલાકાર/કલાકારોની લલિતકલા વિષયક  
અભ્યાસની વિગત (નકલ રજુ કરવી)
- ૪ વૈયક્તિક / સામુહિક પ્રદર્શન યોજવા હોય તો  
તેની વિગતો :  
(જરૂર જણાયે અલગ કાગળ ઉપર  
પુરાવા સાથે વિગતો આપવી.)
- ૫ આ યોજના અંતર્ગત અકાદમી તરફથી  
અગાઉ નાણાકીય સહાય મળી હોય તેનું વર્ષ,  
પ્રદર્શન સ્થળ તથા તેની વિગત :
  
- ૬ જ્યાં પ્રદર્શન કરવા ઇચ્છતા હોય તે સ્થળનું  
નામ, સરનામું અને પ્રદર્શન સ્થળના બુકીંગના  
નાણાં ભર્યાની પહોંચની નકલ અથવા  
કન્ફર્મેશન લેટરની વિગત :
- ૭ પ્રદર્શનમાં રજુ થનાર કૃતિઓની વિગતો તથા  
તેની સાઇઝ, માધ્યમ વગેરે.  
(અલગ કાગળ ઉપર રજુ કરવી.)

રાજ્યમાં કલા પ્રદર્શન યોજવા સહાય આપવા અંગેના નિયમો મેં વાંચ્યા છે જે મને મંજૂર કર્તા છે. તથા અરજી પત્રકમાં મેં રજુ કરેલ વિગતો મારી જાણ મુજબ સાચી છે.

સ્થળ :

કલાકારની સહી :

તારીખ :

કલાકારનું નામ :



## ગુજરાત રાજ્ય લલિતકલા અકાદમી

રવિશંકર રાવળ કલા ભવન, લો ગાર્ડન, ભાઈકાકા ભવન સામે, એલિસબ્રીજ, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૬.

રાજ્યમાં વૈયક્તિક / સામુહિક કલા પ્રદર્શન યોજવા માટેની નાણાંકીય સહાય માટેના નિયમો

- ૧ આ યોજના ગુજરાતના કલાકારો માટે તથા ચિત્રકલા, છબીકલા, શિલ્પકલા, વ્યવહારીક કલા માટે મર્યાદિત છે.
- ૨ કલાકાર અથવા કલાવૃંદોને મહત્તમ એક પ્રદર્શન માટે રૂ. ૨૫૦૦૦/- ઉચ્ચ રકમ સહાય તરીકે ચુકવવામાં આવશે. ઉક્ત સહાય ગેલેરીનું ભાડું, ગેલેરીનો વિજળી ખર્ચ, કલાકૃતિના ટ્રાન્સપોર્ટેશનનો ખર્ચ, કલાકૃતિનો વીમા ખર્ચ, કલાકૃતિનું કેટલોગ, બેનર્સ, પોસ્ટર, આમંત્રણ કાર્ડ (રવાનગી), ઉદઘાટનનો ખર્ચ, વીડીયોગ્રાફી, ફોટોગ્રાફી, એક કલાકારનો પ્રવાસ, ભોજન, નિવાસનો ખર્ચ (એ પ્રદર્શન કલાકારના નિવાસના સ્થળ કરતાં અન્ય સ્થળે યોજાયેલ હોય તો) જેવા ખર્ચો માટે ચુકવવામાં આવશે. આ સહાય કલાકૃતિઓ તૈયાર કરવા, ફેમીંગ, માઉન્ટીંગ, શો ફેમ, પેડલસ્ટલ વિગેરે રીતે કલાકૃતિઓ તૈયાર કરવા માટે ચુકવાશે નહીં. કલાકારે થયેલ ખર્ચના અસલ બીલો રજૂ કરવાના રહેશે.
- ૩ દર વર્ષની નાણાંકીય જોગવાઈને ધ્યાનમાં રાખીને યોગ્ય સંખ્યામાં વર્ષ દરમિયાન કલાકારોને / કલાવૃંદો (ગૃપ)ને રાજ્યમાં પ્રદર્શન યોજવા માટે સહાય આપવામાં આવશે.
- ૪ કલાકારો વર્ષ દરમિયાન વર્ષમાં ૧ વાર અને વધુમાં વધુ ૩ વાર આ યોજના હેઠળ સહાય મળવા પાત્ર થશે.
- ૫ આ યોજના હેઠળ લાભ લેવા ઈચ્છતા કલાકાર Art teacher Diploma / Diploma in Fine arts ધરાવતા હોવા જોઈએ. અથવા તેમણે તેમની કૃતિઓનું ઓછામાં ઓછું ૧ વૈયક્તિક અથવા સામુહિક પ્રદર્શન કરેલ હોવા જોઈએ.
- ૬ ઓછામાં ઓછી ૩૦ કૃતિઓ પ્રદર્શનમાં મુકવી જરૂરી રહેશે.
- ૭ કલાકારે / કલાવૃંદે અરજીની સાથે પ્રદર્શનમાં મુકવાની તમામ કૃતિઓની ૫ X ૭ની રંગીન તસવીરો મોકલવાની રહેશે.
- ૮ નિયત સમય મર્યાદામાં આવેલ અરજીઓ સચિવશ્રી, રમતગમત, યુવા અને સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓ, કમિશ્નરશ્રી (યુ.સે.) અને સચિવશ્રી લલિતકલા અકાદમીની બનેલ કલાકાર પસંદગી સમિતિ સમક્ષ રજૂ થશે. આ સમિતિ કલાકારોની પસંદગી કરશે.
- ૯ પ્રદર્શન ગુજરાત રાજ્યમાં કોઈપણ સ્થળે યોજી શકાશે પરંતુ તે પ્રસ્થાપિત આર્ટ ગેલેરીમાં યોજવાનું રહેશે.
- ૧૦ અમદાવાદમાં પ્રદર્શન યોજવા ઈચ્છતા કલાકારે પ્રદર્શન રવિશંકર રાવળ કલા ભવન ખાતે જ કરવાનું રહેશે. જેના માટે તેમને અકાદમી દ્વારા એ.સી. ગેલેરી (ગેલેરી એ) સિવાયની ગેલેરી ઉપલબ્ધતાને ધ્યાને લઈ વિના મુલ્યે ફાળવવામાં આવશે.
- ૧૧ સમિતિ દ્વારા મંજૂરી મળેથી તેની જાણ કલાકાર / કલાવૃંદને થયેથી વધુમાં વધુ ત્રણ મહિનામાં અને કોઈપણ સંજોગોમાં માર્ચ પહેલા પ્રદર્શન યોજવાનું રહેશે. નિયત સમય મર્યાદામાં પ્રદર્શન ન યોજતા મંજૂરી રદ થવાને પાત્ર થશે.
- ૧૨ કલાકાર દ્વારા ગુજરાતીમાં તૈયાર કરાવેલ બેનર્સ, પોસ્ટર્સ, આમંત્રણ કાર્ડ, સહિત તમામ પ્રચાર સાહિત્ય તથા કેટલોગ, સૂચિપત્ર, સોવેનિયરમાં આ પ્રદર્શન ગુજરાત રાજ્ય લલિતકલા અકાદમીની નાણાંકીય સહાયથી યોજવામાં આવ્યું છે અથવા જો ઉક્ત સાહિત્ય અંગ્રેજીમાં હોય તો This exhibition is arranged with the help of received from Gujarat State Lalitkala Academy તેવું સ્પષ્ટ રીતે વાંચી શકાય તે રીતે લખવાનું રહેશે. પ્રદર્શનના સ્થળે પણ ઓછામાં ઓછું એક આવું બેનર મુકવાનું રહેશે. આ શરતોનો ભંગ થયેથી કલાકારને સહાય મળવા પાત્ર થશે નહીં.
- ૧૩ પ્રદર્શનના આયોજનમાં કોઈ એડવાન્સ ચુકવવામાં આવશે નહીં. પ્રદર્શન પૂર્ણ થયા બાદ કલાકારે એ પ્રદર્શન યોજવાના પુરાવા, વીડીયોગ્રાફી (જો કરી હોય તો) ઓછામાં ઓછા ૧૦ ફોટોગ્રાફ, આમંત્રણ કાર્ડ, બેનર્સ, પ્રદર્શનના કેટલોગ (૧૦ નકલ) સૂચિપત્ર (૧૦ નકલ), અખબારમાં આવેલ અહેવાલો, તથા ખર્ચના બીલો (તેની યાદી સહિત) રજૂ કરવાના રહેશે. જે રજૂ કર્યા બાદ અકાદમી ચુકવણું કરશે. કુલ ખર્ચ રૂ. ૨૫૦૦૦/- કરતાં ઓછો રહેશે તો થયેલ ખરેખર ખર્ચ જેટલી રકમ ચુકવવામાં આવશે.
- ૧૪ અકાદમીના સુચારુ સંચાલન માટે કલાકાર પસંદગી સમિતિ મુળ ઠરાવ અને ઉક્ત નિયમોથી વિરુદ્ધના ન હોય તેવા પેટા નિયમો જાનાવી શકશે.